

УДК 37.01

**ВОЛОНТЕРСТВО В УЧРЕЖДЕНИЯХ КУЛЬТУРЫ (БИБЛИОТЕКИ) КАК ФАКТОР
СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ****Горлова Наталья Ивановна,**

кандидат исторических наук,

доцент РЭУ им. Г.В. Плеханова, Москва, Россия.

SPIN-код: 47820-6386 / ORCID ID: 0000-0003-0833-2053

E-mail: gorlovanat@yandex.ru**Старовойтова Лариса Ивановна,**

доктор исторических наук, профессор,

Российский государственный социальный

университет, Москва, Россия.

SPIN-код: 3221-4813 / ORCID ID: 0000-0001-8660-4101

E-mail: starovojtova@list.ru

Аннотация. *Одной из актуальных проблем современного образования является социокультурное воспитание молодого человека как духовно нравственной личности гражданина России. Это отражено в национальной доктрине образования Российской Федерации, где преодоление духовного кризиса названо одной из стратегических целей. В статье анализируется проблема развития культурно-просветительской деятельности в отечественном образовании, выявляется роль государства, общественности, педагогического и библиотечного сообщества в достижении указанной цели. Сегодня возникает необходимость обращения к истории культурно-просветительской деятельности в образовании как системы, внесшей неоценимый вклад в сохранение и распространение культуры. В настоящее время растет число проектов, направленных на эффективное использование и популяризацию объектов культурного наследия как части просветительской работы. При формировании современных каналов популяризации знаний, таких как телевидение, сеть Internet, сохраняются традиционные методы, где основное место принадлежит библиотекам. Библиотеки сегодня – это уникальные площадки для всякого вида образовательной и творческой деятельности, реализации социальных проектов. Одним из таких успешных инновационных проектов является привлечение волонтеров. Анализ волонтерства в учреждениях культуры (библиотеки) в РФ и за рубежом, выполненный в представленной статье, позволяет сделать выводы о перспективности данного направления волонтерской практики, где библиотеки выступают социальным институтом сохранения культурного наследия, социально-культурного воспитания молодежи и популяризации научных знаний.*

Ключевые слова: *социально-культурное воспитание, популяризация знаний, личность, культурно-исторические знания, культурное наследие, волонтерство, библиотеки, инноватика, волонтерство в учреждениях культуры (библиотеки).*

**VOLUNTEERING IN CULTURAL INSTITUTIONS (LIBRARY)
AS A FACTOR OF WELFARE EDUCATION OF YOUTH****Natalya I. Gorlova,**

Candidate of historical sciences,
associate professor of the Plekhanov Russian
University of Economics, Moscow, Russian Federation.
ORCID ID: 0000-0003-0833-2053
E-mail: gorlovanat@yandex.ru

Larisa I. Starovojtova,
Doctor of Historical Sciences, Professor of the
Russian State Social University, Moscow, Russian Federation.
ORCID ID: 0000-0001-8660-4101
E-mail: starovojtova@list.ru

Abstract. *One of current problems of modern education is development and education of spiritually moral identity of the citizen of Russia. It is reflected in the national doctrine of formation of the Russian Federation where overcoming spiritual crisis is called one of strategic objectives. In article the problem of development of cultural and educational activity in domestic education is analyzed, the role of the state, the public, pedagogical and library community in achievement of the specified purpose comes to light. Today there is a need of the appeal to history of cultural and educational activity for education as the system which made an invaluable contribution to preservation and dissemination of culture. Now the number of the projects directed to effective use and promoting of objects of cultural heritage as parts of educational work grows. When forming modern channels of promoting of knowledge, such as television, Internet network, traditional methods where the main place belongs to libraries remain. Libraries are unique platforms for any type of creative activity, development of talents, realization of initiatives, the help and support of various actions and actions today. Activity of modern libraries is implemented in the conditions of individualization of requirements, innovatics and risk. One of such successful innovative projects is involvement of volunteers. The analysis of volunteering in cultural institutions (library) in the Russian Federation and abroad, executed in the submitted article, allows to draw conclusions on prospects of this direction of volunteer practice where libraries act as social institute of preservation of cultural heritage, welfare education of youth and promoting of scientific knowledge.*

Keywords: *welfare education, promoting of knowledge, the personality, cultural and historical knowledge, cultural heritage, volunteering, libraries, innovatics, volunteering in cultural institutions (library).*

Обоснование проблемы исследования. Популяризация науки – доступное, рассчитанное на широкую аудиторию, изложение фундаментальных научных знаний, является важным компонентом образовательного процесса. И если рассматривать термин «образование» не в узко-профессиональном смысле, а в расширенном его толковании, как процесс формирования общественно доступных каналов коммуникации между фундаментальными знаниями и рядовыми потребителями, то отдельно следует отметить его культурно-исторический аспект [1].

Одной из актуальных проблем современного образования является развитие и воспитание духовно нравственной личности гражданина России. Это отражено в национальной доктрине образования Российской Федерации, где преодоление духовного кризиса названо одной из стратегических целей [2]. Однако, несмотря на усиление внимания государства к решению данной проблемы, в обществе наблюдается тенденция снижения духовности и культурного уровня взрослых и детей. Поэтому возникает необходимость обращения к истории культурно-просветительской деятельности в образовании как системы, внесшей неоценимый вклад в сохранение и распространение культуры.

Проблема повышения культурного, духовного уровня человека и его просвещения не нова. В разработку содержания культурно-просветительской деятельности внесли вклад Ю.Д. Красильников, С.А. Пиналов, Е.В. Литовкин, В.Е. Триодин и др. Исторический аспект проблемы взаимодействия школы и семьи, проблемы просвещения родителей рассмотрен в исследованиях Т.А. Савченко, П.П. Петренко, Н.В. Поликутиной и др. В международном научном сообществе реализуются проведен ряд национальных исследований волонтерства, изучаются отдельные его виды, где волонтерство рассматривается как элемент гражданского общества, как участие и вовлеченность населения в деятельность третьего сектора, как труд, просоциальное поведение или досуг, как вид деятельности, увеличивающий социальный капитал [16; 17; 18; 19; 20].

Идея русского просвещения заключалась, с одной стороны, в сохранении национальных традиций, а с другой стороны, в формировании нового взгляда на культуру и на воспитание подрастающего поколения образованного, обладающего широтой мировоззрения. Предпосылками возникновения культурно просветительской деятельности в России стали реформы Петра I, которые совершили кардинальный переворот в образовании, науке, культуре, досуговой деятельности. В тот период появлялись новые образовательные учреждения, открывались библиотеки и музеи, направленные на просвещение населения России. Именно российские библиотеки внесли значительный вклад в просветительскую и научную деятельность. Первые монастырские библиотеки, появились еще в XI-XII вв. Светские - в XVIII в., в Петербурге при Академии наук (1714 г.) и Московском университете (1756 г.). Нынешняя крупнейшая библиотека страны - Российская государственная библиотека (РГБ), одно из самых крупных книжных хранилищ мира, основана в 1862 г. в составе московского Румянцевского музея.

Наряду с публичными библиотеками велика роль в просвещении жителей России народных общедоступных библиотек и читален, создаваемых в XIX в. земствами, просветительскими обществами и обществами грамотности. К 1914 году их насчитывалось 12600.

В начале XX века наша страна переживала колоссальные потрясения в политической и социально экономической сферах. Развитие культурно-просветительной работы в это время осуществлялось в рамках культурной революции, которая была направлена на формирование человека нового типа. Большой вклад в дело культурного просвещения внес выдающийся педагог С.Т. Шацкий, который видел во взаимопомощи, консультациях, обмене опытом, педагогическом просвещении и других видах совместной деятельности, организуемых школой, перспективы сотрудничества семьи и школы в воспитании детей. Наиболее приемлемыми формами сотрудничества и кооперирования семей он считал клуб, родительские комитеты, лектории, кружки [3, с. 258]. В этот период культурно просветительная работа также развивалась библиотеками, народными университетами, кружками, избами читальными, общественными организациями, которые внесли большой вклад в ликвидацию неграмотности и поднятие культурного уровня населения нашей страны.

В советский период развития нашей страны культурно просветительная работа [БСЭ, 1973] определялась как система мероприятий, содействующих просвещению, коммунистическому воспитанию, подъему культурного уровня, развитию творческих способностей, организации досуга, сохранению объектов культурного наследия. В широком смысле «культурно просветительная работа» понималась как любая организованная вне учебных заведений деятельность, способствующая культурному росту человека. Изменения, произошедшие в России с середины 80 х годов XX века в политической, экономической и культурной областях, отразились и на культурно просветительной сфере. Отказ от советской культурно просветительной работы, по мнению Е. В. Литовкина, был объективным следствием поиска путей выхода из кризисного состояния сферы и результатом

переосмысления прошлого опыта, как на уровне теории, так и на уровне практики. Вместо названия «культурно просветительная работа» с середины 1980 х годов утвердилось название «культурно досуговая деятельность». Этот шаг позволил обозначить специфику отраслевой педагогической деятельности и отказ от просветительного, а скорее, назидательного, поучающего характера педагогической работы [4, с. 49].

В 90 х годах XX века в новой сложившейся социальной обстановке ученые занимались поиском более адекватного термина, чем культурно просветительная работа и культурно досуговая деятельность. В ходе различных научных дискуссий появляется понятие «социально культурная деятельность», включающее в себя «разностороннюю и разнообразную деятельность самых различных социальных субъектов культурного досуга» [5, с. 30]. Данное понятие задает направление на сохранение объектов культурного наследия, воспитание в обществе культурных и семейных ценностей, просвещение и взаимодействие всех субъектов образовательного и просветительского процессов для решения стратегических задач воспитания духовно нравственной личности, благородного, толерантного человека.

Обсуждение результатов исследования. Сегодня социально-культурную деятельность реализуют как современные библиотеки, так и другие учреждения культуры.

В настоящее время растет число проектов, направленных на эффективное использование и популяризацию объектов культурного наследия как части просветительской работы. При формировании современных каналов популяризации знаний, таких как телевидение, сеть Internet, сохраняются традиционные методы, где основное место принадлежит библиотекам.

Современная новая библиотека - это уникальная площадка для всякого вида творческой деятельности, образования, развития талантов, реализации инициатив, помощи и поддержки различных акций и мероприятий. Такая многоплановость функций библиотек не нова. Так, на рубеже XIX-XX вв. Костромская народная библиотека-читальня им. А.Н. Островского под одной крышей объединяла библиотеку, аудиторию, выставочный зал и театральную студию, что позволяло решать сразу несколько социальных и культурных задач.

Сегодня библиотека, как многофункциональный комплекс в огромнейшем потоке информации, который мы имеем, должна уметь преподнести то богатство, которым она обладает. И здесь незаменима помощь волонтеров. Библиотечное волонтерство становится важным направлением сохранения культурного наследия современного общества.

Волонтерство как идея социального служения почти столь же древняя, как и понятие «социум». В обществе всегда находились люди, для которых способом самореализации, самосовершенствования, связи и общения с другими людьми был труд на благо того сообщества, в котором этому человеку довелось родиться и/или жить. Вовлеченность в волонтерские практики не имеет религиозных, расовых, возрастных, гендерных и даже политических границ. Многочисленные транснациональные платформы и сети добровольческих НКО (некоммерческих организаций) привлекают в свои проекты и программы свыше сотни миллионов людей ежегодно.

Современные библиотеки действуют в условиях индивидуализации потребностей, инноватики и риска, и старые подходы уже не позволяют решать новые проблемы. Наглядным примером успешной адаптации при непосредственном участии волонтеров к происходящим и прогнозируемым изменениям в окружающем мире служит деятельность сети библиотек США, Германии и Англии.

Среди волонтеров - представители разных возрастов, но особенно много молодёжи: учащиеся старших классов общеобразовательных школ, студенты университетов и колледжей. Волонтеры принимают участие во многих библиотечных программах и мероприятиях – от самых прозаических (протирание книг) и до помощи в организации

молодёжных вечеров, клубов по интересам. Очень часто они работают в качестве библиотечных гидов, что содействует притоку в библиотеку новых молодых пользователей.

Наращивание библиотечных информационных технологий, новых услуг и новых возможностей для пользователей заставило библиотеки ряда зарубежных стран (Австралия, Великобритания, Германия и др.) уже в начале 80-х гг. XX века обратиться к одному из стратегических ресурсов развития своего учреждения – волонтерам. Примером такого призыва служит обращение публичной библиотеки Джексонвилла (Jacksonville Public Library, Флорида, США) к желающим стать волонтерами: «Вы ищете возможность использовать свои таланты и опыт, завести новых друзей или приобрести новые навыки? Ты любишь книги? Вы часто бываете в библиотеке? Если вы ответили утвердительно на любой из этих вопросов, то Публичная библиотека Джексонвилла ищет вас. Присоединяйтесь к гражданам, которые делают шаг вперед, чтобы внести свой вклад в наше сообщество, добровольно работая в библиотеке» [6].

Библиотеки высоко оценили явные преимущества от сотрудничества с волонтерами, которое позволили:

- расширить библиотечное пространство;
- стать библиотеке более заметной для местного сообщества;
- стимулировать творческую активность сотрудников библиотек по использованию новых технологий в пропаганде книг и чтения;
- увеличить число читателей и посетителей библиотеки;
- решить часть финансовых проблем за счет привлечения добровольцев;
- сохранить уже существующие услуги либо предложить пользователям новые;
- освободить персонал библиотеки от рутинных операций, увеличить количество часов, в которые библиотека обслуживает читателей.

Почти половина всех общедоступных библиотек Германии работает с помощью добровольцев. Общественными библиотеками Роберта Джейса и библиотекой Маркс Гейт в Великобритании управляют волонтеры. Только за 2017 год в Национальной библиотеке Уэльса волонтерами было отработано около 7 140 часов (1140 дней), реализовано 11 значимых проектов [7].

Дальнейшее расширение сферы библиотечного пространства и обогащение самого учреждения за счет ряда новых, не характерных для него видов деятельности привело к формированию ключевых принципов и положений выстраивания системы взаимоотношений с волонтерами. В программном документе «Добровольцы — шанс для библиотек?» Немецким библиотечным союзом (DBV) было сформулировано главное правило совместной работы библиотекарей и волонтеров – необходимость соблюдать требования обеих сторон, координация деятельности волонтеров штатным персоналом, контроль за качеством работы волонтеров и ее результатами.

На сайте общественной библиотеки округа Лоудоун (Loudoun county public library Вирджиния, США) в графе «Что еще мне нужно знать о волонтерстве в библиотеке?» содержатся требования в отношении правил поведения волонтера, а именно: «Будучи волонтером, вы представляете публичную библиотеку округа Лоудоун, и ожидается, что вы будете вести себя профессионально в любое время. Всегда носите значок добровольца и одевайтесь соответствующим образом, не пользуйтесь мобильным телефоном (слушайте музыку, пишите сообщения или разговаривайте), не ешьте во время рабочих смен, и направляйте посетителей на информационную стойку всякий раз, когда они задают вопрос» [8].

Самое главное, как подчеркивают организаторы, перед тем как записываться на участие в волонтерском проекте, добровольцам обязательно стоит обратить внимание на цели и принципы мероприятий библиотеки, возрастные ограничения и временные условия.

Заслуживает внимание опыт реализации волонтерами образовательных программ на базе библиотек для людей пожилого возраста. Волонтеры обучают компьютерной грамотности и пользованию различными гаджетами пожилых людей. В библиотеках США в последние годы набирают популярность онлайн консультации. Волонтеры в режиме онлайн дают справки пользователям с ограниченными возможностями или пользователям, по каким-либо причинам, привязанных к дому или работе. В ходе осуществления этой программы молодые волонтеры находят применение своим познаниям в области новейших технологий. Они помогают взрослым пользователям освоить компьютер, показывают работу на библиотечном сайте, учат пользоваться поисковыми системами или программным обеспечением обработки текста. Основная цель этого образовательного направления включает в себя персональное развитие и социальную адаптацию пожилых людей, сохранение их активной позиции и, вместе с этим, развитие личностных качеств самого волонтера.

Каким же должен быть волонтер библиотеки? Анализ многочисленных сайтов библиотек Америки, позволил сформулировать образ волонтера. Это образованный, грамотный, воспитанный, доброжелательный человек, обладающий креативным мышлением, эрудицией, умением пользоваться компьютерными технологиями, способностью работать в команде, умением слушать и слышать, способностью решать проблемы и урегулировать конфликтные ситуации. Найти такого волонтера сложная задача. Но в этом то и значимость подобного объединения, которое позволяет в ходе волонтерской практики получить новые знания, умения, сформировать или улучшить личностные качества, повысить свою эрудицию.

Современная библиотека активно позиционирует себя как востребованную, социально значимую, динамично развивающуюся, перспективную организацию, место для всех аудиторий волонтеров. Процесс обучения и социокультурное воспитание молодых волонтеров важная функция библиотек

Обучение в самой библиотеке проходит по нескольким направлениям:

- ознакомление с технологическим процессом, позволяющее добровольцам освоить основы их будущей деятельности;
- ознакомления с опытом штатных сотрудников и уже работающих в библиотеке добровольцев;
- предоставление рабочих материалов, фиксирующих порядок и особенности выполнения рабочих операций;
- знакомство с фондами библиотек, формирование понимания значимости сохранения культурного наследия мировой цивилизации.

Российские библиотеки тоже открывают свои двери добровольцам, потому и опыт библиотек различных регионов, работающих с волонтерами, представляет большую ценность для специалистов. Содействие развитию практики благотворительной деятельности граждан и организаций, а также распространению добровольческой деятельности (волонтерства) в соответствии с Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 г. №1662-р, отнесены к числу приоритетных направлений социальной и молодежной политики [9].

В последние годы многие библиотеки имели возможность почувствовать на себе, что такое организованное молодежное волонтерство, которое в значительной степени питалось идеями, продуцированными зарубежными волонтерскими движениями. В 2014 году была создана Ассоциация волонтерских центров. Она и стала катализатором развития добровольческого движения в России. Ныне насчитывается уже более 100 центров в 56 регионах страны, и с каждым днём их всё больше. Работу центров координируют комитеты

по делам молодёжи, вузы, структуры Министерства образования. Развиваются разные направления волонтерской деятельности в сфере культуры и образования.

Российская государственная библиотека для молодёжи активно взаимодействует с Ассоциацией. В частности, в партнёрстве с ней 16 февраля 2017 года в библиотеке состоялся Межведомственный круглый стол «Молодёжное волонтерство в сфере культуры: версии существующие и перспективные». В рамках круглого стола в режиме онлайн блестящую практику взаимодействия с волонтерами продемонстрировала Самарская областная юношеская библиотека, на базе которой в 2014 году возник «Добровольческий центр». Его главная идея: волонтеры приглашаются не только на стадии воплощения мероприятий в жизнь, но и на стадии разработки идеи, когда молодёжь сама предлагает интересный ей формат, тему, определяет тенденции и тренды.

Ассоциация волонтерских центров России настроена весьма оптимистично относительно взаимодействия с библиотеками страны и предлагает им активно работать с центрами на местах. Вот направления проектов, реализуемых волонтерскими центрами в регионах: событийное, социальное, культурно-просветительское (ориентированное на поддержку организаций культуры, включая библиотеки), медицинское, экологическое, серебряное (люди старшего возраста), корпоративное (это когда библиотекари при поддержке своей библиотеки выступают волонтерами по отношению к другим), инклюзивное волонтерство (вовлечение в волонтерство людей с ограниченными возможностями)

С неограниченными возможностями молодых волонтеров, подкрепленными их мощным энтузиазмом, РГБМ впервые столкнулась в 2011 году. Тогда в библиотеку пришла инициативная группа студентов с предложением провести на её базе неизвестную на тот момент в стране акцию «Живая библиотека» (запущена в Дании в 2000 году). Согласно их плану, на территории библиотеки в течение дня должны были состояться встречи множества людей с нестандартными личностями — «живыми книгами». Мы с трудом верили в реализуемость этой затеи. Но с помощью Интернета ребята нашли 40 потенциальных «живых книг», из которых отобрали 25. Привели полсотни волонтеров, среди которых были медики, психологи; их люди следили за порядком и кормили гостей «чаем и сушками»; координаторы регулировали потоки и отводили людей (их пришло более 500) к понравившимся «живым книгам». В сети акция получила широкое и мощное отражение. С тех пор молодые волонтеры, представляющие некие группы единомышленников, едва ли не ежедневно предлагают библиотеке различные проекты, привлекательные для молодёжи, которые они самостоятельно готовы реализовать. У РГБМ есть и свой весьма любопытный опыт привлечения волонтеров-одиночек, который потом поддержали другие библиотеки. Это конкурс библиотечных проектов «Фабрика идей», который проводился два года подряд. В совокупности молодые люди прислали 70 проектов: лекториев, мастер-классов, тренингов, квестов. Из них для внедрения выбраны двенадцать, некоторые (например, лекторий «Просто психология») длятся уже два года

В библиотеках развивается культурно-просветительское, информационно-библиотечное, социальное и экологическое волонтерство. На сегодняшний день, согласно исследованию Российской государственной библиотеки для молодёжи и Ассоциации волонтерских центров, каждая вторая библиотека нуждается в добровольцах.

Попыткой собрать опыт работы российских детских и юношеских библиотек с волонтерами стал Интернет-опрос «Волонтер в библиотеке», проведенный Детской библиотекой имени А.П. Гайдара осенью 2010 года. Опрос показал, что акции, проекты, мероприятия с участием волонтеров условно можно разделить на три группы:

- социальные акции (профилактика социально негативных явлений, пропаганда здорового образа жизни, мастер-классы, направленные на воспитание толерантности, экологические мероприятия и др.);

- оказание консультационной помощи (прежде всего юридическая помощь и обучение компьютерной грамотности);

- мероприятия по продвижению книги и чтения, популяризации библиотеки (флэшмобы и другие уличные акции, театрализованные представления, чтение вслух детям младшего возраста и др.).

Программа Межрегиональной творческой мастерской «Прикоснись ко мне добротой» создала площадку для профессионального общения по проблемам развития волонтерства в библиотечной практике, что позволило сформулировать ряд выводов:

- В настоящее время в нашей стране добровольчество как форма организации общественной деятельности недостаточно развито.

- Для развития волонтерского движения в России необходимо закрепить добровольческую деятельность на правовом уровне, создать эффективную систему информирования о ней.

- Волонтерская деятельность способствует развитию у молодежи коммуникативных и педагогических умений, важных личностных качеств, воспитанию души.

- Привлечение волонтеров способствует эффективности социальных проектов.

- «Библиотечные волонтеры» и «актив библиотеки» – во многом смежные явления, и провести четкую грань, разделяющую функции добровольцев и активистов, очень сложно [10, с. 6].

Заключение и выводы. Таким образом, библиотека как институт сохранения культурного наследия и социально-культурного развития молодежи, популяризации науки выступает отличной площадкой для формирования, как собственных добровольческих сообществ, так и объединения уже существующих волонтерских инициатив в территории. Особое место в их деятельности отводится социализации молодежи, ее включению в общественную жизнь, выработку активной гражданской позиции в открытой общественной среде. Социокультурное воспитание, как одно из направлений деятельности современных библиотек, способствует формированию у молодых людей представлений о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гуманизм», «гражданская ответственность», «гражданское согласие». в Волонтерство в учреждениях культуры (библиотеки) как и другие направления добровольческой практики формирует осознанное участие человека в жизни общества, отражающее его сознательные реальные действия в отношении к окружающему миру в личном и общественном плане, которые направлены на реализацию общественных ценностей при разумном соотношении личностных и общественных интересов.

Литература:

1. Злотникова Т.С. Образование в системе кодов массовой культуры // Ярославский педагогический вестник. - 2015. № 2. - Т. 1. - С. 46–51. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23662074>

2. Национальная доктрина образования в Российской Федерации: одобрена постановлением Правительства РФ от N 751 // Российская газета: документы [Электронный ресурс]. URL: <https://rg.ru/2000/10/11/doktrina-dok.html> (дата обращения 01.11.2019).

3. Савченко Т. А. Взаимодействие семьи и школы в отечественной педагогике второй половины XVIII конца XX веков как социокультурное явление: дис. д-ра пед. наук : М., 2011. - 486 с.

4. Литовкин Е.В. Развитие культурно просветительной работы России послевоенного периода: теоретико методологические и историко-педагогические аспекты: дис. д ра пед. наук: - М., 2004. - 527 с.

5. Туев В.В. Социально-культурная деятельность как понятие (включение в дискуссию). - М.: МГУКИ, 2001. - Вып. 23. - С. 25-39.

6. Volunteer. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.jaxpubliclibrary.org/volunteer> (дата обращения: 01.11.2019).
7. 2017 – A successful and busy Year // Volunteers newsletter. January 2018.- P. 2
8. Volunteer at the Library [Электронный ресурс]. URL: <https://library.loudoun.gov/Forms/Volunteers> (дата обращения: 01.11.2019).
9. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года: Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 N 1662-р [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_82134/ (дата обращения: 01.11.2019).
10. Прикоснись ко мне добротой: материалы межрегиональной творческой мастерской по вовлечению волонтеров в библиотечную деятельность, 1-2 марта 2011 года / сост.: Е.В. Яковлева, А.Н. Макурина; ред. М.В. Заморкова; ГУК Архангельской области «Детская библиотека имени А.П. Гайдара». – Архангельск, 2011. – 52 с.
11. Горлова Н.И. Становление и развитие института волонтерства в России: история и современность. - М.: Ин-т Наследия, 2019.
12. Gorlova N.I., Troska Z.A., Starovoitova L.I., Demidova T.E., Akhtyan A.G., Shcheglova A.S. Restoration volunteering as a social phenomenon of modern history//Academic Journal of Interdisciplinary Studies. 2019. - № 2. Т. 8. - С. 147-154. DOI: [10.2478/ajis-2019-0026](https://doi.org/10.2478/ajis-2019-0026)
13. Луговая Е.А. Феномен добровольчества в социокультурном пространстве России: автореф. дис. ... канд. культурологии. - Саратов, 2012.
14. Сикорская Л.Е. Волонтерство как фактор формирования гуманистической направленности личности студента в современном обществе // Знание. Понимание. Умение. - 2012. - №1. - С. 213.
15. Федеральный закон от 11 августа 1995 г. № 135-ФЗ (ред. от 18.12.2018) «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)». URL: <https://legalacts.ru/doc/federalnyi-zakon-ot-11081995-n-135-fz-o/> (дата обращения: 01.11.2019).
16. Lough B. International volunteerism from the USA 2004-2010. 2012; 9 Lough B.J. International volunteerism from the USA, 2004-2010. - Washington. 2012.
17. Anheier H.K., Salamon L.M. Volunteering in cross-national perspective: Initial comparisons // Civil Society: Working Paper. - 2001. - №10.
18. Smith K.A., Lockstone L. Event Volunteering: International Perspectives on the Event Volunteering. – London, - 2014.
19. Smith S. W., Lapinski M. K., Bresnahan M. J., Smith S. L. Conceptual aspects of altruism in cross-cultural perspective // World Culture Journal, Social Dynamics and Complexity. - 2011.
20. Rotolo T., Wilson J. State-level differences in volunteerism in the United States: research based on demographic, institutional, and cultural macrolevel theories // Nonprofit and Voluntary Sector. – 2011. - № 41(3).

References:

1. Zlotnikova, T.S. Education in the system of codes of mass culture // *Yaroslavl pedagogical messenger*, 2015, vol. 1, no2, pp. 46-51). (In Russian) URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23662074>
2. *The national doctrine of education in the Russian Federation: the Russian newspaper is approved by the resolution of the Government of the Russian Federation from N 751* Available at: URL: <https://rg.ru/2000/10/11/doktrina-dok.html> (date of the address)
3. Savchenko T. A. *Interaction of family and school in domestic pedagogics of the second half of the XVIII end of the XX centuries as the sociocultural phenomenon*. Moscow, 2011, 486 p. (In Russian)

4. Litovkin E. V. *Development of culturally educational work of Russia of the post-war period: theorist methodological and historian pedagogical aspects*. Moscow, 2004, 527 p. (In Russian)
5. Tuyev, V.V. *Welfare activity as concept (inclusion in a discussion)*. Moscow, MGUKI Publ., 2001, Issue 23, pp 25-39. (In Russian)
6. *Volunteer*. Available at: URL: <https://www.jaxpubliclibrary.org/volunteer> (дата обращения: 8.10.2019).
7. 2017 – A successful and busy Year. *Volunteers newsletter*, 2018, p. 2. (In Russian)
8. *Volunteer at the Library*. Available at: URL: <https://library.loudoun.gov/Forms/Volunteers> (дата обращения: 8.10.2019).
9. Concept of long-term social and economic development of the Russian Federation until 2020: Order of the Government of the Russian Federation of 17.11.2008 N 1662-r Available at URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_82134/
10. Yakovleva E.V., Makurina A.N. *Touch me with kindness: materials of an interregional creative workshop on involvement of volunteers in library activity, on March 1-2, 2011*. Arkhangelsk, Children's library of A.P. Gaidar, Publ., 2011, 52 p. (In Russian)
11. Gorlova N.I. *Formation and development of institute of volunteering in Russia: history and present*. Moscow, Ying-tnaslediya Publ., 2019. (In Russian)
12. Gorlova N.I., Troska Z.A., Starovoitova L.I., Demidova T.E., Akhtyan A.G., Shcheglova A.S. Restoration volunteering as a social phenomenon of modern history. *Academic Journal of Interdisciplinary Studies*, 2019, vol. 8, no. 2, pp. 147-154. (In Russian) DOI: [10.2478/ajis-2019-0026](https://doi.org/10.2478/ajis-2019-0026)
13. Meadow E.A. *Fenomen of volunteering in sociocultural space of Russia*. Saratov, 2012. (In Russian)
14. Sikorskaya, L.E. Volunteering as a factor of formation of humanistic orientation of the identity of the student in modern society. *Knowledge. Understanding. Ability*, 2012, no. 1, pp. 213. (In Russian)
15. *The federal law of August 11, 1995 No. 135-FZ (an edition of 18.12.2018) "About charity and volunteering (volunteering)"*. Available at: URL: <https://legalacts.ru/doc/federalnyi-zakon-ot-11081995-n-135-fz-o/>
16. Lough B. *International volunteerism from the USA 2004-2010*. 2012; 9 Lough B. J. *International volunteerism from the USA, 2004-2010*. Washington, 2012.
17. Anheier H. K., Salamon L. M. Volunteering in cross-national perspective: Initial comparisons. *Civil Society: Working Paper*, 2001, no.10.
18. Smith K. A., Lockstone L. *Event Volunteering: International Perspectives on the Event Volunteering*. London, 2014.
19. Smith S. W., Lapinski M. K., Bresnahan M. J., Smith S. L. Conceptual aspects of altruism in cross-cultural perspective. *World Cultures Journal, Social Dynamics and Complexity*, 2011.
20. Rotolo T., Wilson J. State-level differences in volunteerism in the United States: research based on demographic, institutional, and cultural macrolevel theories. *Nonprofit and Voluntary Sector*, 2011, № 41(3).